

# なにがうまれる??

どんな感じ?

【気付いたこと】

強弱:

速さ:

リズム:

音の高さ:

その他:

どんな感じ?

【気付いたこと】

強弱:

速さ:

リズム:

音の高さ:

その他:

イメージしたものは・・・

連作交響詩「我が祖国」より

名前 \_\_\_\_\_

# ブルタバ(モルダウ)

♪それぞれの旋律を聴いて感じたこと気付いたことを書いてみよう。

場面	感じたこと	音楽のことについて気付いたこと
<b>A</b>		強弱： 速さ： リズム： 音の高さ： その他：
<b>B</b>		強弱： 速さ： リズム： 音の高さ： その他：
<b>C</b>		強弱： 速さ： リズム： 音の高さ： その他：
<b>D</b>		強弱： 速さ： リズム： 音の高さ： その他：
<b>E</b>		強弱： 速さ： リズム： 音の高さ： その他：
<b>F</b>		強弱： 速さ： リズム： 音の高さ： その他：
<b>G</b>		強弱： 速さ： リズム： 音の高さ： その他：



連作交響詩「我が祖国」より

# ブルタバ(モルダウ)

## ～作曲者について～

(①) は(②) を代表する作曲家である。

(③) でピアノと作曲を学んだ後、指揮者や作曲家として活躍した。明確にチェコの個性の現れた音楽を書いた最初の作曲家であるといわれる。そのため(④) の開祖とされる。

50歳のときに聴覚を失うが、音楽への情熱は消えずそののちも連作交響詩やオペラを作曲した。

## ～楽曲について～

スメタナの生まれた( )は当時、隣の( )帝国に占拠され、母国語を話すことさえ禁じられていた。

スメタナは、国を愛する思いを音楽に託し、チェコの( )や( )、歴史に基づく連作交響詩「( )」を作曲をした。

この曲は

第1曲 \_\_\_\_\_

第2曲 \_\_\_\_\_

第3曲 \_\_\_\_\_

第4曲 \_\_\_\_\_

第5曲 \_\_\_\_\_

第6曲 \_\_\_\_\_

の6曲の( )から構成されている。

第2曲のブルタバ( )はチェコの“母なる川”ブルタバ川(モルダウ川)が2つの( )から発し( )となって流れる様子が描かれる。