

令和2年度使用教科用図書 答申資料（第3地区）

英 語	東書（東京書籍株式会社）	
総 評	<p>主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう、ペアワークやグループワークで話す活動が多く、配慮されている。</p> <p>他教科・他領域との関連を意識しながら、自文化理解と多文化理解の資料を豊富に扱うことで、たくさんの発見をしながら、英語の見方、考え方を働かせるよう、児童が意欲的に学習に取り組めるよう配慮されている。</p> <p>やり取りの説明において、日本語が多く、英語から意識が離れてしまう課題がある。単元を振り返るための手立てに工夫を要する。</p>	
	特に優れている点	<p>1 大阪市教育振興基本計画等との関連</p> <p>○ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されている。③</p>
<p>2 内容の取扱い</p> <p>○ 見開きで「スモールトーク」があり、英語をまとまりとして会話をつなげていく構成になっている。また、音声と文字とを関連づける積み重ねに適切である。①</p> <p>○ 他教科・他領域との関連を意識し、自文化理解（主に5年）と多文化理解（主に6年）の資料が豊富で、児童の興味関心を高め、意欲的に学習に取り組めるよう配慮されている。⑤</p> <p>○ ペアワークやグループワークで話す（やり取り）活動が多い。⑦</p>		
<p>3 外的要素</p> <p>○ きれいな写真が多く、興味関心を高められる。③</p> <p>○ グローバルな素材が盛り込まれている。①</p> <p>○ 巻末の Picture card 等にミシン目が入っており、とても使いやすい。①</p> <p>○ 教科書がA4版でありながら、ページ数も少なくとても見やすい。②</p>		
<p>4 構成・配列</p> <p>○ 日本語量は多いが、日本語のフォントを小さくして、英語が目立つように配慮されている。</p>		
<p>5 資料・その他</p> <p>○ 国旗や外国の風景の写真が多く、比較しやすく、異文化理解につなぐことができる。①</p> <p>○ ピクチャーディクショナリー（別冊辞書）が使いやすい。②</p>		
特に工夫・配慮を要する点	<p>1 大阪市教育振興基本計画等との関連</p> <p>○ 特になし。</p>	
	<p>2 内容の取扱い</p> <p>○ 情報量が多く、日本語も多いため、日本語に意識が行ってしまふ。⑤</p> <p>○ やり取りの説明が日本語で書かれており、英語活動の妨げになる。①</p>	
	<p>3 外的要素</p> <p>○ ページ数が少ないため、全体的に盛り込まれている情報量が多い。①</p> <p>○ 4線の幅が大きく違うため、中学校との接続に課題が残る。④</p>	
	<p>4 構成・配列</p> <p>○ ワークシートの書き込みの部分がせまくなっているところがある。②</p> <p>○ 振り返りの機会がもう少しあればよい。②</p>	
	<p>5 資料・その他</p> <p>○ ピクチャーディクショナリーが別冊になっているので散逸しやすい。②</p>	

令和2年度使用教科用図書 答申資料（第3地区）

英 語	開隆堂（開隆堂出版株式会社）	
総 評	<p>主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう、日本語が少なく、視覚情報（イラスト）が豊富。身近な内容をもとに場面設定されており、児童が主体的にコミュニケーションを図れるよう工夫されている。</p> <p>「主体的な学習を生み出す、身近な場面設定」から「意味のあるコミュニケーション」が導き出されるよう、写真やイラストの視覚情報が豊富である。</p> <p>わかったことなどを絵に描く活動が多く、絵で表現する活動には時間がかかるため、時間的に難しい。</p> <p>アクティビティが多いが、その手順を描いた視覚的支援が少ない。</p>	
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<p>○ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されている。③</p>
	2 内容の取扱い	<p>○ 日本語が少なく、視覚情報（イラスト）が豊富で自然に身近な内容をもとに場面設定されており、児童が主体的にコミュニケーションを図れるよう工夫されている。①</p> <p>○ アクティビティが多く、ゲームなどから楽しく学習することができる。⑤</p> <p>○ 歌も多く盛り込まれており、いろいろな場面で活用することが可能である。⑤</p> <p>○ 巻末にはペンマンのような、書くことに特化したと單元がある。⑦</p>
	3 外的要素	<p>○ 写真が生活に密着していて身近である。③</p> <p>○ CAN-DO リストがとても整理されており、確認がしやすい。①</p>
	4 構成・配列	<p>○ レイアウトがシンプルで見やすい。①</p> <p>○ 書き込むスペースがゆったりしていてワークシートとして最適。②</p> <p>○ 登場人物が一貫して出てきており、児童にもわかりやすい作りになっている。②</p> <p>○ 振り返りの機会が多い。②</p>
	5 資料・その他	<p>○ 巻末に「学んだことリスト」があって、自己評価に使える。</p> <p>○ CAN-DO リストが使いやすい。</p>
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<p>○ 特になし。</p>
	2 内容の取扱い	<p>○ わかったことなどを絵にかく活動が多く、絵で表現する活動には時間がかかるため、時間的に難しい。②</p>
	3 外的要素	<p>○ 巻末の文字カードなどにミシン目が入っておらず、使いづらい。①</p>
	4 構成・配列	<p>○ アクティビティが多いが、その手順を描いた視覚支援が少ない。①</p>
	5 資料・その他	<p>○ 特になし</p>

令和2年度使用教科用図書 答申資料（第3地区）

英 語	学図（学校図書株式会社）	
総 評	<p>主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう、Use and Checkがあり、ペアワークや、グループワークで児童同士の学び合いをしながら、毎回振り返りをするのに適している。</p> <p>教科横断的な視点に基づいた内容が多く扱われており、物語も掲載されている。日本語の記載が多く、必要な情報を見つけ出すことが難しい。</p> <p>日本語も英語も文字数が多く、ページ数が多くなり、重くなっている。</p>	
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<p>○ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されている。③</p>
	2 内容の取扱い	<p>○ 歌やチャンツが多く、児童にも親しみやすい。⑤</p> <p>○ ページ数が多いため、いろいろな情報が多く盛り込まれている。⑤</p> <p>○ チャンツや歌が多く盛り込まれている。⑤</p> <p>○ 他の教科とリンクするものが多く扱われている。⑦</p> <p>○ 多くの物語が載っている。⑤</p>
	3 外的要素	<p>○ A4版でとても見やすい。①</p> <p>○ ゲームの答えが巻末にあり、確認しやすい。①</p>
	4 構成・配列	<p>○ Use and Checkがあり、毎回の振り返りに適している。②</p> <p>○ 時間をかけて丁寧に説明をしている。②</p> <p>○ 3・4年の振り返りもきっちりと組み込まれている。②</p>
	5 資料・その他	<p>○ 巻末に歌が入っており、毎時の導入に使える。②</p> <p>○ 各単元にCheck Timeがあり、振り返りが簡単にできるよう工夫されている。①</p>
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<p>○ 特になし</p>
	2 内容の取扱い	<p>○ 教科書というよりドリルのような作りになっている。⑤</p> <p>○ 日本語の情報量が多く、必要な情報を見つけ出すことが難しい。⑤</p>
	3 外的要素	<p>○ 1単元が13ページもあり扱いにくい。①</p> <p>○ アクティビティが少なく、活動を確保するのに工夫が必要である。①</p> <p>○ ページ数が多く重くなっている。④</p> <p>○ 写真があまりなく、イメージを持つのが難しい③</p>
	4 構成・配列	<p>○ 発表する場面が少ないため、別の機会で確保する必要がある。①</p> <p>○ 復習をする機会があまりなく、それらを確保する必要がある。②</p>
	5 資料・その他	<p>○ 巻末の単語帳が、切り取り式でないために使いづらい。①</p> <p>○ 巻末の単語帳が小さく、材質も薄いため、紛失しやすい。①</p>

令和2年度使用教科用図書 答申資料（第3地区）

英 語	三省堂（株式会社三省堂）	
総 評	<p>主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう、JUMP（活用）の段階で、STEPで習得したことが生かされるよう意図的に配置されており、児童にとっても自らの学びのプロセスを意識しやすいよう工夫されている。</p> <p>テーマ設定を5年生では「自分の周囲のこと」、「日本のこと」に6年生では「将来のこと」、「世界のこと」とし、発達段階に応じて視野を広めたものとなっている。</p> <p>発表の場面で日本語が多く、英語から離れてしまう可能性があるため、活動の説明をする際に工夫が必要である。</p> <p>4技能の「書く」についての学習材料に配慮を要する。</p>	
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<p>○ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されている。③</p>
	2 内容の取扱い	<p>○ 指導者にとって授業づくりがイメージしやすく分かりやすい誌面構成になっていて、児童にとっても自らの学びのプロセスを意識しやすいよう工夫されている。</p> <p>JUMP（活用）の段階で、STEPで習得したことが生かされるよう意図的に配置されている。⑦</p> <p>○ テーマ設定を5年生では「自分の周囲のこと」、「日本のこと」に6年生では「将来のこと」、「世界のこと」とし、子どもたちの発達段階を考慮した内容としている。⑤</p>
	3 外的要素	<p>○ アニメのようなイラストで親しみやすい。①</p> <p>○ 巻末の単語が場面ごとに分けられており、とても理解しやすい。①</p>
	4 構成・配列	<p>○ HOP. STEP. JUMP で構成されていて、児童にとっても、指導者にとっても見通しがもてる。目次も、学びのプロセスが視覚的にわかりやすく提示されている。①</p> <p>○ チャンツに出てくる単語がイラストでページ下に提示されている。②</p>
	5 資料・その他	<p>○ 巻末の time zone map が立体的時差を確認でき、わかりやすい作りになっている。①</p>
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<p>○ 特になし。</p>
	2 内容の取扱い	<p>○ JUMP 部分で日本語が多く、活動の説明に配慮が必要である。②</p> <p>○ 他教科とつながりのある題材が少ない。⑤</p>
	3 外的要素	<p>○ 写真が少ないため、イメージが持ちにくい。③</p> <p>○ チャンツは多いが歌が少ないために、活動の幅が狭くなる。④</p> <p>○ 巻末の文字カードにミシン目が入っておらず、切り離しにくい。①</p>
	4 構成・配列	<p>○ 発表する機会が少ないため、別に場を設定する必要がある。②</p> <p>○ 書くことが少ないため、別途書くものを準備する必要がある。②</p>
	5 資料・その他	<p>○ 巻末の「CAN-DO リスト」の形での学習到達目標の評価は扱いにくい。②</p>

令和2年度使用教科用図書 答申資料（第3地区）

英 語	教出（教育出版株式会社）	
総 評	<p>主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう、Let's think! コーナーで、気づきや関わりを大切にする構成がなされている。</p> <p>視覚情報（イラスト・写真）が豊富で、かつ、文字（日本語・英語）が少なく、音声に集中しやすいよう意識して編集されている。</p> <p>定期的に発表する機会が設定されており、児童が必要なことを理解しながら、経験を積むことができる。</p> <p>文字が小さく見づらい部分がある。</p>	
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<p>○ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されている。③</p>
	2 内容の取扱い	<p>○ 「聞く」「読む」「話す」「書く」の四技能のバランスがとれていて、言語活動を通してコミュニケーション能力の基礎を養うよううまく編集されている。①</p> <p>○ Let's think! コーナーで、気づきや関わりを大切にして、主体的な学びに向かう力を意識して構成されている。②</p> <p>○ コミュニケーションを意識した言いまわしになっている。①</p> <p>○ Writing では、なぞり書きから視写へとスモールステップに書けるため、児童にとって取り組みやすい。⑤</p> <p>○ 定期的に Presentation が設定されており、児童が発表する際に必要なことを理解しながら、経験を積むことができる。⑦</p>
	3 外的要素	<p>○ 他者とちがい、書き込みしやすいように、紙質を変えている。①</p> <p>○ 巻末の振り返りシートが特徴的になっている。①</p>
	4 構成・配列	<p>○ 視覚情報（写真・イラスト）が多く、指示が文字化されていないので、授業で使いやすい。他社は日本語の説明や指示が多い。②</p> <p>○ 見開き1ページにアクティビティなどが1～2つになっており、とても見やすい作りになっている。①</p> <p>○ アクティビティの部分で視覚支援がされており、とても分かりやすい。①</p>
	5 資料・その他	<p>○ アルファベット・ローマ字表が併記されている。ジングルコーナーも充実。①</p> <p>○ ワークシートがたっぷりあり、書く活動に生かせる。ふりかえりが残る。①</p>
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<p>○ 特になし</p>
	2 内容の取扱い	<p>○ 読むことについて量が少なくなっている。⑤</p>
	3 外的要素	<p>○ イラストなどの色彩が少し見づらい部分がある③</p>
	4 構成・配列	<p>○ 巻末にあるワードバンクの文字が小さく見づらい。①</p> <p>○ 中学に接続するための単元があってもよい。①</p>
	5 資料・その他	<p>○ 文字が小さく、見づらい部分がある。①</p> <p>○ 巻末絵カードのバリエーションが少なく、活用しにくい。②</p>

令和2年度使用教科用図書 答申資料（第3地区）

英 語	光村（光村図書出版株式会社）	
総 評	<p>主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう、やりとりのモデルを示し、やりとりに必要な伝えるための工夫が示され、他者に配慮しながら主体的に英語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養うよう工夫されている。</p> <p>個性豊かで多様な登場人物（各国の同年代の小学生）を配した楽しいアニメーションは、異文化理解に適しており、児童の興味関心を高める。</p> <p>英語でのやり取りをする場面が、自然な設定となっている。</p> <p>日本語が多く、英語から意識が離れないよう配慮する必要がある。</p>	
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	○ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されている。③
	2 内容の取扱い	<p>○ 話題が身近な生活になっているので親しみやすい。⑤</p> <p>○ やりとりのモデルを示し、やりとりに必要な伝えるための工夫が示され、他者に配慮しながら主体的に英語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養うよう配慮されている。①</p> <p>○ 英語でのやり取りをする場面が、自然な設定となっている。①</p> <p>○ ペアワークやグループワークが多く盛り込まれている。⑦</p>
	3 外的要素	<p>○ 巻末のペンマンが水性ペンを利用して、何度も書ける作りになっており、使いやすい。④</p> <p>○ CAN-DO リスト用のステッカーを使うことで、児童のモチベーションがあがる。①</p> <p>○ 巻末の絵カードの裏面に色が付けられるなど工夫されており、活用することができる。①</p>
	4 構成・配列	<p>○ Fun Time が充実している。②</p> <p>○ 聞いて実際に英語を使い、最後に書く作業がとても分かりやすく書かれている。②</p> <p>○ ターゲットセンテンスが巻末にまとめてあり、復習しやすい。②</p>
	5 資料・その他	<p>○ 歌・チャンツ・絵本等が、発達段階に応じて選ばれている。①</p> <p>○ 異文化理解として、同年代の外国の小学生の様子が描かれて、興味関心を高める工夫がされている。②</p>
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	○ 特になし。
	2 内容の取扱い	<p>○ 日本語が多く、英語から意識が離れないよう配慮する必要がある。⑤</p> <p>○ 読むことの活動が少ない。④</p>
	3 外的要素	<p>○ 四線の幅が独特で、文字のバランスを身につけるのが難しい。②</p> <p>○ 日本語のポイントが大きくて、英語の文字が薄まっている。②</p> <p>○ 教科書が重い。①</p>
	4 構成・配列	<p>○ Let's listen で、発問が日本語で書かれている。①</p> <p>○ 他教科との関連性が薄い。①</p> <p>○ 部分的に日本語を含めた情報量が多い部分が見られる。①</p>
	5 資料・その他	○ 中学生に向けての部分で、絵と写真が見づらい部分がある。①

英 語	啓林館（株式会社新興出版社啓林館）	
総 評	<p>全編にわたって「人にやさしい」つくりになっており、子どもが安心して成長できる安全な社会（学校・家庭・地域）の実現に配慮されている。</p> <p>ユニバーサルデザインを意識して編集されており、活動の組み立てがスモールステップで構成されていて、英語を用いて推測して理解して身に付けていくプロセスが明確である。</p> <p>教科書に直接書き込むことが多くなっているが、そのスペースが狭くなっている部分がある。</p> <p>リズムをとりながら文を読む活動は多くなっているが、歌が無いために、活動の幅が狭まる。</p>	
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	○ 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されている。①
	2 内容の取扱い	<p>○ 書く活動「Let's read and write」がスモールステップになっていて、書き写しやすい。⑤</p> <p>○ 4技能5領域をイラストマークを使いわかりやすく提示している。⑥</p> <p>○ 「Listen and play」「Look and say」等、活動が組み合わせられていてインプット（インテイク）とアウトプットがセットになっている。②</p>
	3 外的要素	<p>○ イラストが多く、写真が少ない。③</p> <p>○ ユニバーサルデジタル教科書体のフォントを使用し、多様な児童が分け隔てなく学べるよう特に配慮されている。②</p> <p>○ 配色もユニバーサルデザインを意識して、柔らかい色調で刺激の少ないイラストになっている。③</p> <p>○ 巻末の絵カードに手で切れる切り取り線が入っており、時間をかけずに準備をすることができ、活用しやすい。①</p>
	4 構成・配列	<p>○ 聞くことがとても多く盛り込まれている。②</p> <p>○ ユニットの初めに学習のゴールの説明があり、見通しを立てながら学習することができる。②</p> <p>○ chant では、英文の上にストレスのマークがあり、強く言う部分が視覚化されていて、児童が意識することができる。②</p>
	5 資料・その他	<p>○ 児童の興味を引くキャラクターになっている。②</p> <p>○ チャンツが多く、音から自然に学ぶことができる作りになっている。①</p>
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	○ 特になし。
	2 内容の取扱い	○ チャンツがとても多くなっているが歌が無いために、活動の幅が狭まる。⑦
	3 外的要素	<p>○ 写真が少ないので、実物をイメージしにくいところもある。③</p> <p>○ 教科書に直接書き込むことが多くなっているが、そのスペースが狭くなっている部分がある。②</p>
	4 構成・配列	○ 話すこと（やり取り）が少なくなっている。①
	5 資料・その他	○ ゲームが少ないため、児童の興味を引く工夫が必要である。②