

令和2年度使用教科用図書 答申資料（第3地区）

生活	東書（東京書籍株式会社）	
総評	<p>「やくそく」という欄で、児童の安心・安全な活動等の仕方に気づき、子どもたちがその単元の中で大切なことを話し合うことにより、主体的・対話的な学習をめざした内容になっている。</p> <p>学校生活において身に付けるべき生活習慣や、自然や生き物のことがバランスよく取り扱われており、主体的で対話的な学びができ、新しい気づきや発見ができる。</p> <p>資料には「かきかた」や「視点」などが例示されており、豊かな表現力が育成されるような工夫がある。</p> <p>教科書がA4版であるため、低学年の児童が教科書の活用と作業を同時に行う場合には、活動の仕方の工夫が必要である。</p>	
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	○ 教科書端に、「やくそく」という欄があり、子どもたちがその単元の中で大切なことを話し合うことができる（主体的・対話的）内容になっている。
	2 内容の取扱い	○ 1年生の児童にとって、具体的、かつ、実際の活動に沿った点に配慮されている。学校生活において身に付けるべき生活習慣や、自然や生き物のことがバランスよく取り扱われており、飽きのこない内容である。 ○ 豊かな表現力が育成されるよう、かんさつカードには「かきかた」や「視点」などが例示されている。
	3 外的要素	○ はっきりとした美しい資料画像と、大きな資料写真で視覚的に見やすい教科書になっている。
	4 構成・配列	○ 授業の流れが想起できる配列になっている。 ○ 適度な資料と文章の配列で構成されており、文章が苦手な子どもにとっても、得意な子どもにとっても見やすい配列となっており、ユニバーサルデザインとして工夫されている
	5 資料・その他	○ 草花や生き物の資料写真が適切な大きさである。また、美しい色合いで、観察することにも適している。
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	○ 生活科の学びとしては十分網羅された内容であるが、道徳的価値のある、「思いやり」や「感謝」、「生命の尊さ」などにふれる単元や投げかけの文言があると、他教科と関連づけやすい。
	2 内容の取扱い	○ もう少し、道徳と関連させるような内容があると横断的に学習しやすくなる。
	3 外的要素	○ 教科書がA4版であるため、低学年の児童が教科書の活用と作業を同時に行う場合には、活動の仕方の工夫が必要である。
	4 構成・配列	○特になし
	5 資料・その他	○特になし

令和2年度使用教科用図書 答申資料（第3地区）

生活	大日本（大日本図書株式会社）	
総評	<p>巻末に安全や安心を守る取り組みや学び方が掲載されており、学びの手立てとなっている。</p> <p>児童の発達段階や特性を踏まえつつ、主体的・対話的な学びに向けて、幼児期の学びを繋げる小学校教育の入り口としての生活科の9つの内容が網羅されている。</p> <p>重ね合わせるページの活用にはそぐわない。</p> <p>文字と写真とのバランスに課題がある。</p>	
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 学力向上及び人格の形成を図るため、幼児期の学びを繋げる小学校教育の入り口としての生活科の9つの内容が網羅されている。</li> <li>○ 「がくしゅう どうぐばこ」に安全や安心を守る取り組みがある。</li> </ul>
	2 内容の取扱い	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ キャラクターや絵の男の子・女の子に気づきにつながるつぶやきをさせて、子どもの気づきを促している。</li> </ul>
	3 外的要素	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 色づかいが絵本のように、親しみが持てる。</li> <li>○ 挿絵が淡い色を使っているため、その中に写真が混ざっている。写真と挿絵の違いが分かりやすい。</li> </ul>
	4 構成・配列	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 上が「なかよし」で入学から1年間を見据えた友達との交流のきっかけから始まっておりスタートカリキュラムを意識した構成になっている。また、「いきもの」「花ややさい」及び「夏」「秋」「冬」を扱っている。下が「はっけん」で自ら対象にかかわっていかうとする構成になっている。</li> </ul>
	5 資料・その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ユニバーサルデザインフォントやユニバーサルデザインを使用し、見やすく、読みやすい。</li> </ul>
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 特になし</li> </ul>
	2 内容の取扱い	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「はっけん」の「夜の長さってどのくらいかな？」の重ね合わせるページは活用しづらい。</li> </ul>
	3 外的要素	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 文字と写真とのバランスに課題がある。</li> </ul>
	4 構成・配列	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 上「なかよし」の目次の場所に課題がある。</li> </ul>
	5 資料・その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 特になし</li> </ul>

生活		学図（学校図書株式会社）
総評		<p>全単元を通して、4人のキャラクターのつぶやきが、子どもの自然な見方や考え方のヒントになっていたり、気づきの質が高まるように工夫されていたりしている。</p> <p>上巻では全単元を通して、導入場面がつぶやいているキャラクターや躍動感のある写真によって、子どもたちが意欲的に学習に取り組めるように工夫されている。</p> <p>スタートカリキュラムのイラスト表示は、学校生活のイメージを表しているが、期待感や楽しさが伝えるための指導の工夫が必要となる。</p> <p>下巻では、情報量が多いため、イラストやつぶやきの良さを活かすためには、情報量とイラストのバランスの工夫が必要である。</p>
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	○ 特になし
	2 内容の取扱い	<p>○ 全単元を通して、4人のキャラクターのつぶやきが、子どもの自然な見方や考え方のヒントになっていたり、気づきの質を高めるように工夫されていたりする。</p> <p>○ 植物や昆虫の観察では、アサガオの変化、セミの種類、秋の葉などを写真ではなくイラスト表記しりすることで、特徴がつかみやすくなっている。</p> <p>○ 上巻では全単元を通して、つぶやいているキャラクターや躍動感のある写真(秋を楽しもうなど)によって、子どもたちが意欲的に学習に取り組めるように、導入場面を設定している。</p>
	3 外的要素	<p>○ 非常に鮮明で見やすい色使いになっている。表紙に厚い紙が使用されていてコーティングされているので汚れや濡れに強い。</p> <p>○ すべての漢字にルビがついている。</p>
	4 構成・配列	○ 特になし
	5 資料・その他	○ アフリカ系の外国人のキャラクターが登場して、ともに学んでいる。
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	○ 下巻では、どの地域でも使えるような写真の選定が必要である。 下巻(P. 4P. 5)
	2 内容の取扱い	<p>○ スタートカリキュラム「みんななかよしいちねんせい」は、イラスト表示は、学校生活のイメージは表しているが、期待感や楽しさが伝わるために、指導の工夫が必要となる。</p> <p>○ 下巻では、情報量が多く、イラストやつぶやきの良さを活かすためには、指導の工夫が必要である。</p> <p>○ 下巻の町たんけんでは、2回目のたんけんを「あの人に会いたいな」と頑張っている人に絞って設定しているため、指導方法に工夫が必要である。</p>
	3 外的要素	○ 特になし
	4 構成・配列	○ 下巻には目次がなく「春～冬」が入っているために、学習ページを支持するときには指導者が明確に指示する配慮を要する。
	5 資料・その他	○ 特になし

生活	教出（教育出版株式会社）	
総評	<p>幼児教育から小学校教育への円滑な接続が図れるように「幼児期の終わりまでに育ってほしい10の姿」の一例を示すなど分かりやすく工夫されている。</p> <p>自らの考えをふり返ったり、見直したり、考え直したりしながら、新しい気づきができるように、思考ツールを活用している。</p> <p>キャラクターのつぶやきの字が小さいことと、背景の配色により字が見えにくい部分がある。</p> <p>写真や挿絵が多いため、学習のねらいを焦点化するための工夫や児童が気づきをもつまえに答えをリードしてしまわないよう写真や絵などの色合いに課題がある。</p>	
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<p>○ 児童の発達段階や特性を踏まえて思考力、判断力、表現力等が育成される。④</p>
	2 内容の取扱い	<p>○ 3年からの総合的な学習の時間も踏まえ思考ツールを活用している。（下P.121）</p> <p>○ 幼児教育から小学校教育への円滑な接続が図れるように「幼児期の終わりまでに育ってほしい10の姿」の一例を示すなど分かりやすく工夫されている。（上P.8-9, 10-11, 12-13）⑦</p>
	3 外的要素	<p>○ ユニバーサルデザインに関して「パラリンアート」と取り組みを掲載する等、子どもが関心をもてるように工夫されている。（裏表紙）</p> <p>○ 文字の大きさ、フォント、行間が適切である。</p>
	4 構成・配列	<p>○ 学習した内容を確実に習得できるよう学習の内容や過程などが振返ることができるように構成・配列されている。②</p>
	5 資料・その他	<p>○ まんぞくハシゴで振り返りができるように工夫されている。（単元末）</p>
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<p>○ 特になし</p>
	2 内容の取扱い	<p>○ 板書の書き方に工夫を必要とする。</p>
	3 外的要素	<p>○ キャラクターのつぶやきの字が背景の中で小さいことと、背景の配色に課題がある。</p>
	4 構成・配列	<p>○ 特になし。</p>
	5 資料・その他	<p>○ 写真や挿絵が多いため、学習のねらいを焦点化するための工夫と、写真や絵などの色合いに課題がある。</p>

生 活		光村（光村図書出版株式会社）
総 評		<p>主体的・対話的で深い学びの実現に向けて、全単元を3段階で構成し、児童が学習のスタートからゴールまでを見通すことができ、学習課程に沿って力がつくように工夫されている。</p> <p>他教科との関連を積極的に図り、礼儀や挨拶、生命尊重やマナーを守ることを、単元の必要な場面で取り上げ、児童の道徳心が芽生えるように配慮している。</p> <p>スタートカリキュラムでは、児童に興味・関心・意欲を与えるような構成になっているが、一日の流れなどの必要な情報がある方がよい。</p> <p>教科書の辞典のところでは、イラストや文字が小さく、実物の写真がないのでわかりにくい。</p>
特 に 優 れ て い る 点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<p>○ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けて、全単元を「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成し、児童が学習のスタートからゴールまでを見通して取り組めるように工夫されている。</p> <p>○ 礼儀や挨拶、生命尊重やマナーを守ることを、単元の必要な場面で取り上げ児童の道徳心が芽生えるように配慮している。</p>
	2 内容の取扱い	<p>○ 児童の日常生活の中で必要な習慣や技能が、学習活動の中で身に付くように、「どうすれば」の項目で気を付けるポイントなどを記載し、種のまき方を、写真とイラストで丁寧に示している。</p> <p>○ 飼育栽培活動を継続的に活動できるように上下巻通して多くのページを使って多様な植物や生き物を紹介している。③</p>
	3 外的要素	<p>○ イラストや写真は刺激の少ない色使いとなっていて、児童が親しみやすいものとなっている。</p>
	4 構成・配列	<p>○ 入学当初の単元では、算数や体育など他教科の学習につながるきっかけを豊富に示している。</p>
	5 資料・その他	<p>○ 教材の写真や材料は、どの地域でも身近な学習課題として活用できるように工夫されている。</p>
特 に 工 夫 ・ 配 慮 を 要 す る 点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<p>○ 特になし</p>
	2 内容の取扱い	<p>○ スタートカリキュラム「あたらしいいちねんせい」では、子どもたちにワクワク感を与えるような構成になっているが、一日の流れなど必要な情報がない。⑦</p>
	3 外的要素	<p>○ 特になし</p>
	4 構成・配列	<p>○ 特になし</p>
	5 資料・その他	<p>○ 「ひろがるせいかつじてん」のイラストや文字が小さく、実物の写真がないのでわかりにくい。②(上138-143 下98-103)</p>

生 活	啓林館（株式会社新興出版社啓林館）	
総 評	<p>子どもが安心して成長できる安全な社会の実現に配慮されている。例えば、「すたあとぶっく」による通学の安心・安全など、家庭と一緒に手を取り、スタートカリキュラムに適した内容となっている。</p> <p>単元によっては、思考力を可視化できる、思考ツールなども参考資料としてのもっており、子どもが問題に気づき、体験活動を通して、調べたり、考えたり、ふり返ったりしながら活動する学習内容にも配慮されている。</p> <p>道徳や、保健などに関連する内容が多くあり、教科横断的に取組みを行うことができる。</p> <p>写真や絵の視覚的情報が多かったり、文章の量が多かったりするために、それらの資料を活用する場面において、指導方法の工夫が必要である。</p>	
特に優れている点	<p>1 大阪市教育振興基本計画等との関連</p> <p>○ 子どもが安心して成長できる安全な社会の実現に配慮されている。例えば、「すたあとぶっく」による通学の安心・安全など、家庭と一緒に手を取り、スタートカリキュラムに適した内容となっている。また、単元によっては、思考力を可視化できる、思考ツールなども参考資料としてのもっており、新たに発見や気づく力が育成される内容にも配慮されている。</p>	<p>2 内容の取扱い</p> <p>○ 単元と単元のつながりが感じられる内容となっているだけでなく、道徳などとの関連させやすい内容が多くなっている。</p> <p>○ 「できるかな できたかな」はその単元の振り返りだけではなく、学習したことの自信や、次時への意欲付けにもつながる。</p>
3 外的要素	<p>○ 資料写真と挿絵が同じくらいあることで、子どもたちが見やすく工夫されている。</p>	
4 構成・配列	<p>○ 道徳科や、保健などに関連する内容が多くあり、低学年の子どもには気づきやすい。</p>	
5 資料・その他	<p>○ 生き物が、動物にもふれており、自分の好きな生き物ということで、主体的に学習に取り組むことができる。また、アレルギーにもふれている。</p>	
特に工夫・配慮を要する点	<p>1 大阪市教育振興基本計画等との関連</p> <p>○ 文章が多く、発達段階によっては興味・関心を引き出すための工夫が必要である。</p>	<p>2 内容の取扱い</p> <p>○ 自然（生き物や植物）に関連した内容に課題がある。</p>
3 外的要素	<p>○ 低学年にしては、文章が多く、指導方法に工夫が必要である。</p>	
4 構成・配列	<p>○ 写真や絵の視覚的情報が多かったり、文章の量が多かったりするために、それらの資料を活用する場面において、指導方法の工夫が必要である。</p>	
5 資料・その他	<p>○ 資料写真の大きさが同一であり、大切な視点に気づきにくい。</p>	

生活	日文（日本文教出版株式会社）	
総評	<p>学習カードやまとめの例は、活動内容がわかりやすくなっており、単元の板書例は思考ツールや表など、子どもたちの学びが深まったり質を高めたりできるように工夫されている。</p> <p>スタートカリキュラム「いちねんせいになったら」は、丁寧な構成と写真で学校生活の1日がわかり、学校に安心して登校する気持ちになれるよう配慮されている。</p> <p>注意する生物の写真はあるが、どのように注意すれば良いのか説明があると学習に広がりがある。</p> <p>他教科との関連を意識したページを見つけづらい。</p>	
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<p>○ 「学習のめあて」を「知識及び技能」「思考力、判断力、表現力等」「学びに向かう力、人間性等」の三つの柱に基づいて表記しているので、子どもにとっても、教師にとっても（主に教師）、単元の中ですべきことが明確になり授業を作りやすくなる工夫がされている。</p>
2 内容の取扱い	<p>○ 学習カードやまとめの例は、活動内容がわかりやすい内容となっている。</p> <p>○ 単元の板書例は思考ツールや表など、子どもたちの学びが深まったり質を高めたりできるように工夫されている。</p> <p>○ スタートカリキュラム「いちねんせいになったら」は、丁寧な構成と写真で学校生活の1日がわかり、安心感を与えるものとなっている。</p>	
3 外的要素	<p>○ 教科書の子どもたちの写真は、授業写真が多く取り上げられていて、子どもたちにとって意欲を高めるものになっている。</p>	
4 構成・配列	<p>○ 下巻の町たんけんが2部構成になっており、段階的に社会科との関連が図れるようになっている。</p>	
5 資料・その他	<p>○ 下巻の町たんけんでは、どの地域でも無理なく使用できる資料や写真が使われている。</p>	
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<p>○ 特になし</p>
2 内容の取扱い	<p>○ 特になし</p>	
3 外的要素	<p>○ 特になし</p>	
4 構成・配列	<p>○ 他教科との関連を意識したページを見つけづらい。</p>	
5 資料・その他	<p>○ 上P.55 注意する生物の写真はあるが、どのようにすればいいのか説明がない。</p>	